

Голова в облаках

ТЕКСТ И ФОТО: КАТЕРИНА РЫЖКОВА





Здесь нет ни одного достойного пляжа, ни одной мало-мальски значимой достопримечательности, немногочисленные хорошие, а потому дорогие отели приходится бронировать за несколько месяцев. И всё же на амальфитанское побережье из года в год съезжается огромная армия туристов – потому что Costiera Amalfitana сама по себе – достопримечательность, а купание с лодки близ скалистого, утопающего в зелени берега прекрасно компенсирует отсутствие пляжей. Визитной карточкой полуострова – совершенно заслуженно – считается рыбацкая деревня Позитано. Она нависает над изумрудной гладью Тирренского моря, а «головой» всегда витает в пушистых



белых облаках. На крутой скале теснятся крохотные пёстрые домики. Их так много, что, кажется, будь хоть на один больше, они посыпались бы в море разноцветными бусинами. Крутая лестница из черепичных крыш ведёт к мозаичному куполу собора и набе-

режной. Крыши здесь служат садами, фасады зданий покрыты бугенвиллеей, то тут, то там торчат пинии и кипарисы. В городе – всего две дороги с односторонним движением: по той, что ближе к морю, можно пересечь город с запада на восток, по той, что повыше, – с востока на запад.

В десяти минутах езды от Позитано расположена деревушка Праяно. Нет в ней ничего примечательного, кроме того, что из некоторых местных отелей открывается потрясающий вид на Позитано и вместе с ним на большую часть скалистой береговой линии. Лучший из местных отелей называется Casa Angelina. Номера и лобби с белоснежными стенами и мебелью как будто призваны акцентировать внимание на вид из панорамных окон. А шеф-ресторана Un Piano Nel Cielo творит гастрономические чудеса: заказывать здесь стоит сет-меню

из местных специалитетов – вкупес (простите за клише) умопомрачительным видом на закат вы получите, как говорят американцы, a dinner to die for.

Позитано нависает над изумрудной гладью Тирренского моря, а «головой» всегда витает в пушистых белых облаках. На крутой скале теснятся крохотные пёстрые домики. Их так много, что, кажется, будь хоть на один больше, они посыпались бы в море разноцветными бусинами



Собор Святого Андрея в Амальфи

Двигаясь от Праяно дальше на восток, проезжаем Амальфи (здесь можно задержаться разве что ради экскурсии по Собору Святого Андрея XI века с мозаичным фасадом в норманно-визан-

тийском стиле), и через полчаса добираемся до Равелло. Забираемся по серпантину почти на самый верх и находим Виллу Чимброне (Villa Cimbrone) XI века. Сегодня она служит отелем, а огромный



Фасадотеля и бассейн Villa Cimbrone



по территории ботанический сад открыт (за небольшую плату) для всех желающих. По территории сада можно бродить часами – аллеи с розами и лавандой, узкие коридоры меж густых тенистых крон деревьев, беседки, скульптуры, арки и лавочки и – жемчужина ансамбля – La Terrazza dell' Infinito – терраса бесконечности, которую нужно один раз увидеть

своими глазами, чтобы потом не забыть никогда.

Ещё одна аутентичная старинная вилла с не менее живописной территорией называется Руфоло (Villa Rufolo). Здесь на бельведере ежегодно проходят концерты в рамках фестиваля классической музыки. Один из лучших отелей всего побережья – Capuso – тоже находится в Равелло, в городе,

...аллеи с розами и лавандой, узкие корридоры меж густых тенистых крон деревьев, беседки, скульптуры, арки и лавочки и – жемчужина ансамбля – La Terrazza dell' Infinito – терраса бесконечности, которую нужно один раз увидеть своими глазами, чтобы потом не забыть никогда

который в своё время облюбовали художник Хуан Миро, актрисы Грета Гарбо и Софи Лорен.

Люди искусства всегда баловали амальфитанское побережье своим вниманием. Историю про вечеринки труппы Дягилева на Ли-Галли, кажется, знают все

Придорожное кафе в Позитано



Позитано



Вид, открывающийся с террасы ресторана Un Piano Nel Cielo в отеле Casa Angelina



Один из номеров отеля Casa Angelina



местные – когда-то три небольших острова Ли-Галли принадлежали танцору труппы Леониду Мясину, потом их купил Рудольф Нуреев, а потом бизнесмен Джованни Руссо. Причалить к островам без специального разрешения сегодня нельзя, но бросить якорь неподалёку, чтобы искупаться в красивой бухте, – пожалуйста.

Кроме Ли-Галли Руссо приобрёл ещё и виллу, некогда принадлежавшую режиссёру Франко Дзефирелли (тому самому Дзефирелли, который снял в 1968 году оригинальную версию «Ромео и Джульетты» с Оливией Хасси в главной роли). Руссо превратил виллу в один из самых роскошных отелей амальфитанского побере-

жья: в Villa Treville каждый люкс теперь декорирован по мотивам постановок Дзефирелли или назван в честь его именитых друзей – Марии Каллас, например.

К слову сказать, с отелями в Позитано в частности, и на всём побережье в целом дела обстоят довольно печально. Приличных – мало, хороших – ещё меньше, оттого цены на приличные – высокие, а на хорошие – неприлично высокие. Кроме названных выше Caruso, Casa Angelina и Villa Treville, есть ещё знаменитые La Sirenuse, прославившийся благодаря фильму «Только ты» 1994 года с Робертом Дауни-младшим в главной роли, и Il San Pietro di Positano, который может похвастаться мишленовским рестораном Zass.

Но в каком бы отеле вы ни остановились – в лучшем случае получите удобный выход к огромным валунам, на которых стоят десятков-другой сезонгов. Если вам повезёт меньше – «пляжа» в отеле не окажется вовсе. Если вам совсем не повезёт – «пляж» в отеле

Вид на Капри, открывающийся с носа полуострова



Руссо превратил виллу в один из самых роскошных отелей амальфитанского побережья: в Villa Treville каждый люкс теперь декорирован по мотивам постановок Дзефирелли или назван в честь его именитых друзей – Марии Каллас, например.

окажется, но вести к нему будут издевательские две тысячи ступеней. Поэтому, не задумываясь, арендуйте катер (весьма неплохой катер с капитаном можно арендовать в Позитано на пару часов за пару сотен евро). Во-первых, таким образом можно покататься, во-вторых, посмотреть на побережье с воды, и, в-третьих, побывать там, куда не доедешь на машине. К примеру, на Капри.

В непреодолимом желании объездить весь полуостров вдоль и поперёк я предприняла попытку доехать до самого носа, откуда

Капри хотя бы можно увидеть. Единственная дорога, ведущая к носу, всё сужалась. Проигнорировав знак «движение запрещено», я, исполняя журналистский долг, всё же устремилась на поиски красивого вида на Капри. Машина моя застряла за пару километров до искомой точки в очередном повороте узенькой дорожки, между двумя нависающими каменными стенами. Образовалась пробка из рассерженных итальянских водителей мотоциклов, крохотных драндулетов и даже осликов, всем скопом пытавшихся понять, как я там оказалась и как меня оттуда вытащить. Так что мой вам совет –

посмотрите на Капри с воды, не забудьте про ресторан Da Luigi ai Faraglioni с отличным видом и острова Ли-Галли. ☺

Villa Treville
30 via Arienzo 84017, Positano
www.villatreville.it
Casa Angelina
147 via Capriglione 8410, Praiano
www.casangelina.com
Caruso
Piazza San Giovanni del Toro 2 84010, Ravello
www.belmond.com/hotel-caruso-amalfi-coast
Il San Pietro
2 via Laurito 84017, Positano
www.ilsanpietro.it
La Sirenuse
30 via Cristoforo Colombo
84017, Positano
www.sirenuse.it

Один из номеров отеля Villa Treville



Терраса одного из номеров отеля Villa Treville

